

DR. CLAUDIA DELANK

BLEIBTREUSTR. 15–16 | 10623 BERLIN
TEL.: +49 30 88727653
FAX: +49 30 88713053
INFO@DELANK.COM | WWW.DELANK.COM

Auflistung der Galerieausstellungen, Messebeteiligungen und kuratierten Ausstellungen

- 27.01. – 29.02.1996 Tigerbilder aus Korea. Malerei und Graphik des 20. Jahrhunderts in der Min-hua – Tradition (Volksmalerei), Eröffnungsausstellung der Galerie in Bremen
- 14.04. – 25. 05.1996 Wechselspiel. Buddhistische Plastik aus Burma und Thailand 16. – 19. Jahrhundert
Malerei von Marcia HAFIF und Martina KLEIN
Bodensculptur von Carl ANDRE
- 20.06. – 13.07.1996 ukiyo-e. Bilder der fließend vergänglichen Welt.
Japanische Holzschnitte vom 18. bis 20. Jahrhundert
- 15.08. – 21.09.1996 Kontraste. Margitta ABELS – Malerei.
Kōjō SAKAMOTO – japanische Kalligraphie
- 15.11. – 21.12.1996 Thomas RIECK. Zeichnungen und Bilder.
- 07.02. – 15.03.1997 Koken NOMURA / Sally TSANG. Installationen und Arbeiten auf Papier
- 25.04. – 31.05.1997 Seide und Tee. Malerei, Farbholzschnitte und Seide aus China und Japan
- 06.06. – 26.06.1997 Geheime Gärten I. Chiharu Shiota. Kami no asobi – Spiel der Götter
- 05.09. – 04.10.1997 Geheime Gärten II. Jocelyne ALLOUCHERIE. Les Occidents
- 06.12. – 21.12.1997 For Sale. Arbeiten bis DM 500.-
Margitta ABELS, Hachiro IIZUKA, Sabine MOHR,
Koken NOMURA, Sally TSANG und Reiner WILL
- 13.03. – 25.04.1998 Über Tiere. Arbeiten von Milena AGUILAR, Horst HELLINGER, Young-Jin PARK, Thomas RIECK
- 10.05. – 13.06.1998 Hiroshi SUGIMOTO. Photographien
- 31.07. – 29.08.1998 „Im Garten ein Summer“ Farbholzschnitte des 18. und 19. Jahrhunderts aus China und Japan
- 23.10. – 23.11. 1998 TOKIO MARUYAMA
In Memory of Urbanisation. Photoarbeiten und Video
- 28.11. – 19.12.1998 Weihnachtsausstellung

Arbeiten auf Papier bis DM 500.- von Margitta ABELS,
Reiner WILL, Kazue YOSHIKAWA-MIYATA

- 12.02. – 20.03.1999 Doppelausstellung: MARGITTA ABELS - Neue Bilder
Schnee, Mond und Blüten -Japanische Farbholzschnitte
- 29.04. – 29-05.1999 Enzo ENZEL. Metamorphosis Photographie und Malerei
- 18.06. – 30.07.1999 Sommerausstellung 5 Künstler der Galerie:
Jocelyne ALLOUCHERIE Hachiro IIZUKA Tokio MARUYAMA Thomas
RIECK Hiroshi SUGIMOTO
- 15.10. – 11.12.1999 Kazue YOSHIKAWA-MIYATA. Neue Bilder II
- 13.2. – 11.03.1999 Suiko SHIMON: Bokudo Tuscheweg
Ausstellung der Galerie Claudia delank im World Trade
Center Bremen
- 18.12. – 22.01.00 Genreszenen, Tiere, Landschaften. Japanische
Farbholzschnitte und englische Kupferstiche des 18. und 19.
Jahrhunderts
- 05.02. – 24.04. 00 DRACHEN
Speziell für die Ausstellung konzipiert:
Siebdrucke auf Japanpapier von Hachiro IIZUKA
eine Multiple-Installation von Reiner WILL
Chinesisches Porzellan - Japanische Farbholzschnitte
-Arbeiten aus Textil, Metall und Holz aus dem 18. und 19. Jahrhundert
- 19.05. – 26.05.00 4 Jahre Galerie Claudia Delank
Künstler der Galerie
- Juni 2000 Umzug der Galerie nach Köln in ein von O.M.Ungers als
Galerie umgebautes Stadthaus
- 01.09. – 13.10.00 Kazue YOSHIKAWA. Bilder
- 27.10. – 23.11.00 THOMAS RIECK
Zeichnungen und Bilder
- 26.11.00 -13.01.01 MILENA AGUILAR
"Petits Fours"
- 02.02. – 14.03.01 Zeitgenössische japanische Photographie I
Hiroshi SUGIMOTO "Hall of Thirtythree Bays", Tokio MARUYAMA
"Tokyo", Tadasu YAMAMOTO "Falling Waters", Sakiko NOMURA,
Männerportraits, Toshihiro YASHIRO, Sento
- 24.03. – 22.04.01 Kazue YOSHIKAWA, Malerei
- 04.05. – 16.06.01 Geheime Gärten III: Eiji SUZUE. „Pour le regard qui traverse“
Zeichnungen, Skulpturen, Gedichte

- 07.09. – 20.10.01 Tokio MARUYAMA. Photographie, Video, Performance
- 26.04. – 01.06.02 „Was fern, doch nah ist: Das Paradies. Der Abstand zwischen Mann und Frau.“ Positionen zur Kunst der Liebe. Endre TÓT, Ulrich TILLMANN, Bettina GRUBER, Sebastian JOCHUM
- 13.09. – 19.10.02 Zeitgenössische japanische Photographie II
Ryuji MIYAMOTO, Sakiko NOMURA, Tadasu YAMAMOTO, Toshihiro YASHIRO
- 30.10.02 – 11.01.03 Wechselspiel - Buddhistische Plastik, Malerei von Suho CHOI und eine Bodenskulptur von Carl ANDRE
- 30.11. – 21.12.02 Adventsausstellung: Margitta ABELS - Kleine Formate
Bettina GRUBER – Fernöstlichkeiten
Young-jae LEE - Gebrauchs und Gefäßkeramik
- 14.02. – 04.04.03 Japan – Bilder. Ukiyo-e. Yokohama-shashin und Photographien von Claudio HILS, Thierry GIRARD und Tadasu YAMAMOTO
- 25.04. – 14.06.03 Thomas RIECK - Rolf SCHANKO. Zeichnungen und Bilder.
- 27.06. – 08.08.03 Annette von DEWITZ – Koken NOMURA. Installationen
- 12.09. – 15.11.03 Kazue YOSHIKAWA. Neue Bilder
- 10.11 – 14.11.03 Messebeteiligung auf der Paris Photo, Paris mit Hiroshi SUGIMOTO, Sakiko NOMURA, Tadasu YAMAMOTO, Thierry GIRARD; Ryuji MIYAMOTO und Yokohama Photographie
- 01.11. – 31.12.03 Yokohama – Photographie des 19. Jahrhunderts. Felice BEATO, Kinbei KUSAKABE und anonyme Photographien.
- 03.01. – 24.01.04 Accrochage. Photographien von Thierry GIRARD, Tokio MARUYAMA, Ryuji MIYAMOTO und Ulrich Tillmann
- 29.01. – 21.02.04 Koken NOMURA. 36 Ansichten des Kölner Doms. Photographie
- 30.01. – 17.04. 04 Garden. Schwarz-Weiß-Photographien. Tadasu YAMAMOTO
- 23.04. – 09.06.04 Secret Honey. Schwarz-Weiß- und Farbphotographien von Sakiko NOMURA
- 17.06. – 26.07.04 Installationen und Objekte. Hansu LEE, Reiner SELIGER
- 10.09. – 23.10.04 Zeitgenössische Photographie aus Korea und Japan
Hiroshi SUGIMOTO, Risaku SUZUKI, Tadasu YAMAMOTO, Hiroshi OSAKA, Uckey STAR, Dokyun KIM
- 28.11.04 – 22.01.05 Milena AGUILAR Landschaften, Stillleben und Radierungen
- 12.11 – 16.11.04 Messestand auf der Paris Photo, Paris mit Thierry GIRARD, Dokyun KIM, Sakiko NOMURA, Hiroshi SUGIMOTO, Risaku

SUZUKI, UCKEY STAR Tadasu YAMAMOTO,

April bis November
2004

Chombuk Art Museum Südkorea, An Aspect of German Art – Joseph Beuys, Georg Baselitz, Thomas Rieck

18.02. – 23.04.05

Thierry GIRARD „La Grande Diagonale“. Eine Reise durch China auf den Spuren von Victor Segalen - Photographien

22.02 – 27.02.05

Messestand auf der Kunst Köln, Köln mit Milena AGUILAR, Thierry GIRARD, BETTINA GRUBER, Dokyun KIM, Koken NOMURA, Hiroshi SUGIMOTO, Tadasu YAMAMOTO

29.04. – 18.06.05

„Der weitere Blick“ – Photographie von Malern.
Margitta ABELS Milena AGUILAR Günther FÖRG
Martin NOËL Thomas RIECK

21.05. – 28.05.05

Messestand auf der KIAF, Seoul mit Milena AGUILAR, Joseph BEUYS, SUNHO CHOI, Dokyun KIM, Young-jae LEE, Gerhard RICHTER, Thomas RIECK, Hiroshi SUGIMOTO,

06.07. – 30.07.05

Dokyun KIM. Geschwindigkeitsbilder. Photographie.

02.09. – 22.10.05

Kazue YOSHIKAWA. Malerei.

28.10. - 23.12.05

Thomas RIECK: „Wunsch Indianer zu werden“ . Zeichnungen und übermalte Photographien.

27.10. – 01.11.05

Messestand auf der Art Cologne, Köln mit Milena AGUILAR, Felice BEATO, Thierry GIRARD, BETTINA GRUBER, Dokyun KIM, Young-jae LEE, Thomas RIECK, Hiroshi SUGIMOTO, Tadasu AMAMOTO

04.01. – 20.01.06

Schwarz Weiß. Accrochage. Hiroshi SUGIMOTO, Yuji ONO, Tadasu YAMAMOTO, Sakiko NOMURA, Tokio MARUYAMA

27.01. – 01.04.06

Jubiläumsausstellung 10 Jahre Galerie Claudia Delank
Margitta ABELS, Milena AGUILAR, Bettina GRUBER,
Dokyun KIM, Sakiko NOMURA, Yuji ONO, Hiraki SAWA,
Hiroshi SUGIMOTO, Kazue YOSHIKAWA

24.03. – 30.04.06

An Aspect of German Art – Joseph Beuys, Georg Baselitz, Thomas Rieck, Jeonbuk Province Art Museum, Jeonbu, Korea

05.05. – 21.06.06

Im Palast der Drachenkönigin
Märchenprojekte von Andreas BAUSCH, Ute BEHREND,
David HOCKNEY, Mansu KIM, Joseph P. WERNER, Lissy WINTERHOFF und Miwa YANAGI

04.07. – 26.08.06

Sommer-Accrochage
Photographien von UCKEY STR und Sakiko NOMURA

01.09. – 21.10.06

Takashi HOMMA – Tokyo
Photographie

03.11. – 21.12.06

Dokyun KIM, Yuji ONO, Moonho LEE

Time – Space - Photographie

- 12.01. – 21.01.07 Accrochage
Takashi HOMMA, Dokyun KIM, Moonho LEE, Gerhard
RICHTER, Hiroshi SUGIMOTO, ANDY WARHOL, Kazue
YOSHIKAWA
- 13.01. – 30.03.07 Ausstellungsbeteiligung: Kunstmuseum Bochum: Die Liebe zum Licht
Gruppenausstellung mit Dokyun KIM, Sakiko NOMURA und
Hiroshi SUGIMOTO
- 23.02. – 31.03.07 Geschnittene Bilder
Stefan Saffer, Hella Berent, Milena Aguilar
- 18.04. – 25.05.07 Quiet Afternoon
Ute Behrend, Anna Vogel
- 01.06. – 31.08.07 Sea of Time
Hiroshi Sugimoto - Photographie, Sunho Choi - Malerei, Buddhistische
Plastik
- 14.09. – 04.11.07 Apropos - Arbeiten auf Papier von Bildhauern - Carl Andre, Christo,
Hachiro Iizuka, Ben Nickolson, Ulrich Rückriem, William Tucker,
Günther Uecker u.a. Teil I
- April; Mai, November
2007 Teilnahme an den Kunstmessen, Art Cologne, KIAF (Korea) u.
Cologne Fine Art
- 09.11. – 06.01.08 Zeichnungen, Graphik und Objekte von Bildhauern II
Carl Andre, Ulrich Rückriem, William Tucker, Eva Weinert, Sebastian
Wickeroth u.a.
- 11.01. – 29.03.08 Two Plane
Hiroshi Sugimoto, Kazue Yoshikawa. Dokyun Kim, Anna Vogel
- 27.03. – 25.04.08 Takashi Homma - Tokyo and My Daughter
präsentiert von der Galerie Claudia Delank in den Räumen des
Kunsthause Lempertz, Berlin
- 16.04. – 31.05.08 Junge Kunst aus dem Rheinland
Robert Brümmerhoff, Moritz Fiedler, Bettina Gruber, Christian Odzuck,
Ulrich Tillmann, Rebecca Zeller
- 13.06. – 30.08.08 Espaces vides
Raffi Kaiser und Hiroshi Sugimoto
- 19.09. – 15.11.08 Passagen
Risk of Light - Photographie von Hella Berent und Thierry Girard
- 13.11. – 16.11.08 Paris Photo 2008
Galerie Claudia Delank, Salle Delorme, A 3 - Nobuyoshi Araki, Thierry
Girard, Takashi Homma, Ryuji Miyamoto, Yuji Ono, Hiroshi Sugimoto,
Anna Vogel
- 25.11. – 13.12.08 Sonderausstellung

- Margitta Abels, Milena Aguilar, Felice Beato, Hella Berent, Sunho Choi, Bettina Gruber, Takashi Homma, Hachiro Iizuka, Moonho Lee, Tokyo Maruyama, Koken Nomura, Thomas Rieck, Uckey Star, Hiroshi Sugimoto, Eva Weinert, Kazue Yoshikawa
- 020.4. – 24.05.09 Kuratierte Ausstellung Schokoladenmuseum Köln: „Milena Aguilar – Petits Four und andere Paradiese“
- 16.07. – 6.10.09 Auf dem Weg und Retour - Bettina Gruber Videoinstallationen
- 21.08. – 22.11.09 Kuratierte Ausstellung Kölnisches Stadtmuseum: Heimatkunde, Fotoarbeiten Koken Nomura u.a.
- 16.10. – 31.12.09 Accrochage – Arbeiten von Milena Aguilar, Hella Berent, Soonho Choi, Thierry Girard, Bettina Gruber, Takashi Homma, Hachiro Iizuka, Ryuji Miyamoto, Hiroshi Sugimoto, Eva Weinert, Tadasu Yamamoto, Kazue Yoshikawa
- 15.01. – 27.03.10 Children - Photographie von Takashi Homma
- 28.03. – 30.06.10 Japanische Farbholzschnitte des 19. Jahrhunderts
- 03.09. – 02.10.10 Galerie Claudia Delank temporary, Rubensstr. 1, 50676 Köln Under Construction - Bettina Gruber, Sebastian Jochum, Thomas Rieck, Martin Seck& Tilman Peschel
- 29.10. – 31.12.10 Kazue Yoshikawa – Neue Bilder 10 Jahre Galerie Claudia Delank in Köln
- 04.01. – 02.04.11 Zwischen inszenierter Exotik und historischem Zeitdokument – Yokohama Photographie der Meiji-Zeit
- 13.04. – 31.07.11 Kcokdu – Mythische Tiere aus Korea
- 21.07. – 06.11.11 Kuratierte Ausstellung, Die Maler des Blauen Reiter und Japan, Schloßmuseum Murnau
- 16.09. – 31.12.11 Aki no Yume – Herbsttraum – Japanische Farbholzschnitte von Hokusai und Hiroshige, Yokohama Photographie und zeitgenössische Photographie von Hiroshi Sugimoto, Sakiko Nomura u.a.
- 18.11. – 30.11.11 Déjà-vu – Abschiedsausstellung in Köln
- 29.02. – 16.09.12 Kunst im Kontext I - III– Eröffnung der neuen Räume in der Bleibtreustraße in Berlin
- 27.09.12 – 05.01.13 Point of Departure, Yuji Takeoka und Toshihiku Mitsuya
- 07.02. – 19.04.13 Organic Integrity, Malerei von Kazue Yoshikawa
- 25.04. – 15.06.13 Asobi – Japanische Spielkultur von der Edo-Zeit (1603-1868) bis heute. Malerei, Fotografie, Farbholzschnitte, Kreisel und Designer-Toys
- 28.06. – 31.08.13 Sommer Accrochage – Künstler der Galerie Delank

- 18.09.13 – 06.01.14 Hachiro Iizuka (1928-2008), September – Skulpturen, Malerei und Grafik
- 31.01. – 16.04.14 East is East and West is West, Insektenbilder von Milena Aguilar, Gabriela Volanti, Kitagawa Utamaro und Maria Sybilla Merian (mit Ausstellungskatalog)
- 02.05. – 03.07.14 Wechselspiel, buddhistische Skulpturen aus Burma und Thailand 17. bis 19. Jahrhundert, Farbfeldmalerei von Marcia Hafif und Sunho Choi
- 16.07 – 28.08.14 Tiere in der japanischen Kunst von Utagawa Kuniyoshi bis Toshihiko Mitsuya
- 18.09. – 07.11.14 On the Spur of the Moment, Hôji Tsuchiya Animation, Collagen und Zeichnungen
- 14.11. – 22.12.14 The Tea Party Goes On, Künstler der Galerie in Petersburger Hängung
- 12.03. – 03.05.15 Alexa Daerr, Objets Retrouvés
- 03.10 – 18.12.2015 Bilder der fließend vergänglichen Welt – Zeichnungen und ein Animationsfilm von Matthias Beckmann und japanische Zeichnungen und Farbholzschnitte
- 17.2. - 21.06. 2016 Japanische Fotografie Takashi Homma, Toshihiro Yashiro, Ucki Star.
- 14.7. – 17.9.2016 Turning Dreams into Responsibilities (C.A.) – Neue Arbeiten von Takehito Koganesawa, Hoji Tsuchiya und Alexa Daerr
- 17.3. – 6.5.2017 Running Clouds over the Sea with a Clear Moon – Arbeiten von Beate Terfloth im Dialog mit japanischen ensô
- 6.6. – 26.8.2017 Sommeraccrochage – Buddhistische Skulptur im Wechselspiel mit monochromer Malerei und Fotografie
- 11.11.2017 – 26.1.2018 Small Music and Slow Drawings – Rolf Julius und Nanae Suzuki
- 8.6. – 14.8.2018 Der Traum von China – Dialog mit einer Tapisserie aus dem 18. Jahrhundert Alexa Daerr, Bettina Gruber, Karen Tam, Ulrich Tillmann
- 26.4. – 6.6.2019 Moving Space – Videos und Fotografie von Oscar Verones und Yuge Zhou
- 21.3. – 5.6.2020 Under Construction – Asako Tokitsu
- Sommer 2020 Sommer Accrochage – Fotografie
- 11.9. – 31.10.2020 Himitsunohanazono – Secret Garden Hans Peter Kuhn und Junko Wada
- 12.3. – 7.5.2021 Tiger und andere Tiere – 25 Jahre Galerie und Art Space Claudia Delank

Sonderveranstaltungen in der Galerie Claudia Delank:

9. Juni 2004, 19.00 Uhr

Anlässlich der Finissage der Ausstellung „Secret Honey: Photographien von Sakiko Nomura“ diskutierten zum Thema:

„Kinder und Photographie“

Prof. Dr. Dirk Blothner (Psychoanalytiker, Köln)

Stefanie Grebe (Photokuratorin, Ruhrlandmuseum, Essen)

Dr. Irmgard Wirtz-Gerlach (Kinderärztin, Düsseldorf)

21. Juli 2004, 19.00 Uhr

Anlässlich der Ausstellung „Installationen und Objekte. Hansu LEE, Reiner SELIGER“ referierten zum Thema „Farbe“

Dr. Friederike Wappenschmidt: „Der Einfluss von Goethes Farbenlehre auf die Maler bis heute“

Prof. Dr. Lionel Magloire (Fachhochschule Köln, Fachbereich Photographie): „Technische Aspekte der Farbe“

20. Oktober 2004, 19.00 Uhr

Anlässlich der Ausstellung "Zeitgenössische Photographie aus Japan und Korea":

"Der ostasiatische Blick in der japanischen und koreanischen Photographie" mit

Prof. Dr. Roger Goepfer (ehem. Direktor des ostasiatischen Museums, Köln)

Prof. Dr. Franziska Ehmcke (Japanologin, Universität Köln)

Stefanie Grebe, (Fotokuratorin und Lehrbeauftragte für Photographie an der Fachhochschule Dortmund)

13. Februar 2014, 18 Uhr

Milena Aguilar führt in die Technik des Radierens ein

12. August 2014

Pilotprojekt „Metamorphosis“ im Rahmen der Ausstellung „Tiere in der japanischen Kunst.

Von Utagawa Kuniyoshi bis Toshihiko Mitsuya“, in Zusammenarbeit mit dem Haus Malta – Seniorenheim am Malteser Krankenhaus

30. Oktober 2015, 19:30 Uhr

Gespräch mit dem Filmtonekünstler Dirk Schaefer über die Rolle des Tons im Film.

Mit Filmbeispielen von Matthias Beckmann, aus Avantgardefilmen und aus 8mm-Walt-Disney-Filmen aus den 1950er Jahren wie *Mickey's Wild Party*, *The Big Race* und *The Arabian Vacation* auf Originalabspielgerät